

L'ELISIR d'AMORE



Longuel (Italie) et La Note Bleue (France)
présentent

L'elisir d'amore

Mise en scène d'Antonio Vergamini

En co-production avec : Fondazione Teatro Donizetti (Italie) e Festival Les Elancées - Scènes et Cinés, scène conventionnée Art en territoire (France)

FICHE TECHNIQUE PROVISOIRE

Equipe en tournée : 14 personnes

10 artistes
2 techniciens
1 Tour manager
1 Metteur en scène

Montage:

Un calendrier de production détaillé sera fourni par la compagnie au directeur technique local, après avoir analysé la fiche technique de la salle

Rigging :

1 mât chinois : 3 points de 750kg chaque d'ancrage sont nécessaires
3 cercles aeriens : 4 points de 500kg chaque d'ancrage sont nécessaires
2 fils souples : 4 points de 750kg chaque d'ancrage sont nécessaires

Scène :

Tapis de danse noire
Pendrellons à l'italienne noir
2 « stand » sur roulettes pour costumes (à vue)
1 double échelle de 2m
1 table pour accessoires
Un escalier devant la scène est nécessaire pour accéder au parterre pendant le spectacle

Dimensions minimales:

Largeur : 9m ouverture du cadre de scène

Hauteur : 7m: du plancher aux porteuses
Profondeur : 9m

Un minimum de 6 porteuses fonctionnelles est requis.

Un document quant à leur répartition (line-set) sera fourni au Directeur Technique du théâtre.

Les éléments majeures de la scénographie sont deux meubles. L'un 250x150x80, l'autre : 250x100x60.

Un transpalette est nécessaire.

La compagnie se déplace dans deux fourgons.

Audio :

P.A.: L'installation doit être câblée et actionnée 30 minutes avant l'arrivée de la compagnie et doit être proportionnée à la taille de la salle, sub + top (Martin, Meyer, JBL, Nexo).

Mixer digitale midas m32, yamaha cl3 ou similaire

5 moniteurs indépendants, d'au moins 400 watts avec cône 12", dont deux sur pieds à utiliser comme côté, un central dans l'avant-scène et deux pour le poste des musiciens

3 pupitres robustes

câblage requis pour l'assemblage

Channel List:

CH	INSTRUMENT	MICRO – DI BOX
1	kick	akg d 112 o shure beta52
2	sn	shure sm57
3	oh L	akg c 451
4	oh R	akg c 451
5	piano	di box
6	vox Irene soprano	serre-tête*
7	vox Antonio tenore	serre-tête*
8	vox Roberto baritono	serre-tête*
9	vox Diego glockenspiel	serre-tête*
10	vox Alessandro Violino	serre-tête*
11	vox Nica Flauto	serre-tête*
12	Fisarmonica	Body pack*
13	Contrabbasso	serre-tête*
14	vox Chiara	serre-tête*
15	vox Simone	serre-tête*
16	vox Anouk	serre-tête*
17	vox Adrienne	serre-tête*
18	chitarra elettrica	Body pack*
19	tip tap	Crown pcc160
20	chitarra acustica	Di box

* Micros fournis par la compagnie

Lumière :

Work-in-progress, les informations relatives à l'éclairage sont en cours d'élaboration.

Equipe locale :

Montage et demontage:

1 technicien du son
2 electriciens
1 régisseur d'éclairages
1 rigueur
1 Stagehands/Props
2 porteurs
1 habilleuse

Représentation :

1 régisseur d'éclairages
1 technicien du son
1 rigueur

Loges pour 12 personnes.

Eau et catering léger.

CONTACT:

Luca Carbone
+39 339 5792798
lucacroggi@gmail.com